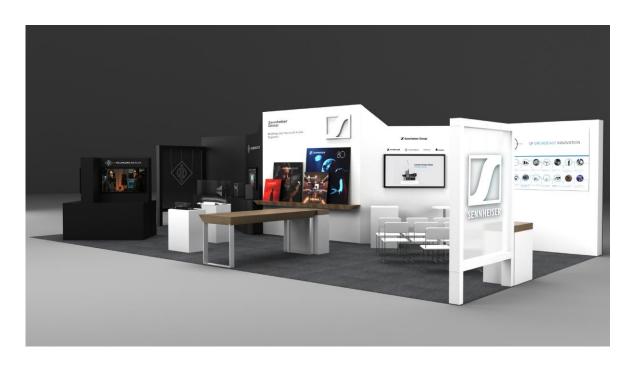


# ゼンハイザージャパン、国内最大のメディア総合イベント

## 「Inter BEE 2025」に出展

創立 80 周年の節目に定番製品から次世代の製品を幅広く展示、伝統と革新を体現するブース内容に

2025 年 11 月 13 日 ゼンハイザージャパン株式会社



ゼンハイザージャパン株式会社(代表取締役:宮脇 精一)は、2025 年 11 月 19 日(水)から 21 日(金)までの 3 日間、幕張メッセで開催される国内最大のメディア総合イベント「Inter BEE 2025」に出展します。本展示会では、Sennheiser および Neumann ブランドの製品に加え、Sennheiser の次世代デジタルワイヤレスシステム「EW-DX」の新たな情報についても発表・展示予定です。

また会期中の3日間、メディアの皆様およびご来場いただいた皆様に向けて、ゼンハイザージャパンのブースにて登壇ゲストを招いたセミナーを開催します。加えて、セカンドステージ株式会社のブースでは、ゼンハイザーの広帯域双方向デジタルワイヤレスエコシステム「Spectera」に世界で初めて採用している次世代ワイヤレス伝送の規格「WMAS(Wireless Multichannel Audio Systems)」に関するトークセッションも3日間にわたり開催します。

### 【ゼンハイザージャパン 出展情報】

- ・出展ブース:ホール2/小間番号2208
- ・出展社ページ:<a href="https://www.inter-bee.com/ja/forvisitors/exhibitor\_info/detail.html?id=1796">https://www.inter-bee.com/ja/forvisitors/exhibitor\_info/detail.html?id=1796</a> ※展示およびセミナーの内容は変更する場合がございますのでご了承ください。





### 【主な展示製品およびセミナーの内容】

- 1. Sennheiser Pro Audio 展示製品
- Spectera

世界初の広帯域双方向デジタルワイヤレスエコシステム \*国内未発売

- Evolution Wireless Digital シリーズ
- EW-DX

プロフェッショナルな現場で求められる高い信頼性と操作性を両立した、Evolution Wireless Digitalシリーズ内で上位モデルの次世代デジタルワイヤレスシステム \*関連する新たな情報を発表予定

• EW-D

小規模ライブ、劇場のステージ、講義や会議での使用など汎用性の高いデジタルワイヤレスマイクシステム

· EW-DP

映像・フィールド収録向けに特化したポータブルデジタルワイヤレスマイクシステム

- MKH 8000 シリーズ
- · MKH 8018

RF コンデンサーマイクテクノロジーを搭載したプロフェッショナルモジュラーマイクシステム 「MKH 8000 シリーズ」の新製品で、特に映画・放送・フィールドレコーディングの現場で注目され ているショットガンマイクロホン

### 下記の製品は、ベステックオーディオのブース(ホール 2 / 2209)にて展示いたします。

- Profile Wireless
- · 2-Channel Set
- · 1-Channel Set

2025 年に発売した、映像のプロやクリエイター向けの 2.4 GHz 対応ワイヤレスマイクシステム

■ Digital 6000 シリーズ

相互変調の無い動作により安全に多数波を運用することが可能な、劇場やコンサートホールでの使用などプロフェッショナル向けの WS 帯デジタルワイヤレスシステム

### 2. Neumann 展示製品

■ RIME (Reference Immersive Monitoring Environment)

現代の音楽制作・モニタリング環境における"リファレンス再生"をヘッドホンで再現する DAW プラグイン

### **SENNHEISER**





#### ■ NDH 20

高い遮音性と Neumann らしい自然なサウンドバランスを両立した、密閉型のプロフェッショナルモニタリングヘッドホン

#### ■ NDH 30

高解像度のステレオパノラマと正確な定位を実現しミキシングやマスタリングに理想的な、開放型の プロフェッショナルモニタリングヘッドホン

#### ■ MT 48

Neumann ブランドとして初となる直感的なタッチスクリーンコントロールを備えた Neumann 品質のプレミアムオーディオインターフェース

#### ■ KH 150

39Hz の驚異的な低域性能と卓越の解像度を誇る DSP コントロールによるパワフルな 2 ウェイパワードモニター

#### ■ U 87

レコーディングの現場などで過去 50 年間、世界中で定番として使われてきたスタジオマイクの国内限定仕様カラーバリエーションを展示

## 3. SENNHEISER - Business Communication

Business Communication 領域製品は、下記のパートナー企業ブースにて展示いたします。

- ・オーディオブレインズ (ホール 2 / 小間番号 2619)
- ・ネットギア (ホール 4 /小間番号 4213)

### ■ TeamConnect Ceiling 2

大規模の会議・講義に対応した特許取得のダイナミックビームフォーミング搭載の業界をリードする 天井設置型のマイクロホン

### ■ TeamConnect Ceiling M

中規模の会議・講義に対応した特許取得のダイナミックビームフォーミング搭載の天井設置マイクロ ホン

### ■ TeamConnect Bar

カメラ、マイク、スピーカーを内蔵し、現代の会議の要求に対応できるように設計された拡張性のあるオールインワン会議デバイス







# 4. セミナー/トークセッション概要(敬称略)

# ゼンハイザージャパン ブース(小間番号 2208)内セミナー

# <11月19日(水)>

時間	内容	登壇者	登壇ゲスト
11:00 - 11:20	WOWOW×Immersive 音楽ライブにおけるイマーシブ コンテンツ制作の裏側	ゼンハイザージャパン プロオーディオ セールスマネージャー 真野 寛太	株式会社 WOWOW 戸田 佳宏、小寺 里佳
13:00 - 13:20	SNS 時代を生き抜く、現役フリーランスカメラマンが語る、プロと素人の絶対的な差を生むマイクの選び方	ゼンハイザージャパン プロオーディオ セールスマネージャー 吉原 理	フリーカメラマン・ディレ クター 金子 生直
14:00 - 14:30	新たなワイヤレスマイク/IEM マルチチャンネル伝送 WMAS の紹介— 1U 32 in / 32 out 「Spectera」技術概要と運用の 可能性	ゼンハイザージャパン プロオーディオ テクニカルアプリケーショ ンエンジニア 藤井 宏幸	_
15:00 - 15:20	多数波時代をリードするワイヤ レスマイクの選択肢 ー EW-DX シリーズの特長と活 用	ゼンハイザージャパン プロオーディオ セールスマネージャー 新明 清子	_
16:00 - 16:20	開発者も想定外!?フォーリー アーティスト渡邊雅文が提案す る MKH 8018 を使用した MS マ イクの面白い使い方	ゼンハイザージャパン プロオーディオ セールスマネージャー 祷 悠己	株式会社 evance 渡邊 雅文

## <11月20日(木)>

時間	内容	登壇者	登壇ゲスト
11:00 - 11:20	MKH 8000 シリーズを使用した ホール録音の実例紹介と音源試 聴セッション	ゼンハイザージャパン プロオーディオ セールスマネージャー 祷 悠己	レコーディングエンジニア 齋藤 峻
13:00 - 13:20	SNS 時代を生き抜く、現役フリーランスカメラマンが語る、プロと素人の絶対的な差を生むマイクの選び方	ゼンハイザージャパン プロオーディオ セールスマネージャー 吉原 理	フリーカメラマン・ディレ クター 金子 生直
14:00 – 14:30	新たなワイヤレスマイク/IEM マルチチャンネル伝送 WMAS の紹介— 1U 32 in / 32 out 「Spectera」技術概要と運用の 可能性	ゼンハイザージャパン プロオーディオ テクニカルアプリケーショ ンエンジニア 藤井 宏幸	_







15:00 - 15:20	ゲーム効果音制作における "実際に録音をする" という選択 肢	ゼンハイザージャパン プロオーディオ セールスマネージャー 祷 悠己	株式会社ソノロジックデザ イン 加藤 裕介
16:00 - 16:20	多数波時代をリードするワイヤ レスマイクの選択肢 — EW-DX シリーズの特長と活 用	ゼンハイザージャパン プロオーディオ セールスマネージャー 山﨑 元輝	

## <11月21日(金)>

時間	内容	登壇者	登壇ゲスト
11:00 - 11:20	WOWOW×Immersive 音楽ライブにおけるイマーシブ コンテンツ制作の裏側	ゼンハイザージャパン プロオーディオ セールスマネージャー 真野 寛太	株式会社 WOWOW 小寺 里佳
13:00 - 13:20	SNS 時代を生き抜く、現役フリーランスカメラマンが語る、 プロと素人の絶対的な差を生む マイクの選び方	ゼンハイザージャパン プロオーディオ セールスマネージャー 吉原 理	フリーカメラマン・ディレ クター 金子 生直
14:00 - 14:30	新たなワイヤレスマイク/IEM マルチチャンネル伝送 WMAS の紹介— 1U 32 in / 32 out 「Spectera」技術概要と運用の 可能性	ゼンハイザージャパン プロオーディオ テクニカルアプリケーショ ンエンジニア 藤井 宏幸	_
15:00 - 15:20	多数波時代をリードするワイヤ レスマイクの選択肢 ー EW-DX シリーズの特長と活 用	ゼンハイザージャパン プロオーディオ セールスマネージャー 新明 清子	_

<sup>\*</sup>ブース内セミナーは予約不要となります(定員は20名程度)

# セカンドステージ ブース(小間番号 2210)内 WMAS トークセッション

# <11月19日(水)、11月20日(木)>

時間	内容	登壇者	
		ゼンハイザージャパン	
	SENNHEISER に聞く WMAS、	プロオーディオ	セカンドステージ株式会社
16:30 – 17:00	新たなワイヤレスマイク/IEM と	テクニカルアプリケーショ	
	は?	ンエンジニア	小諸 浩和
		藤井 宏幸	

## **SENNHEISER**



<sup>\*</sup>先着順にご案内となります



### <11月21日(金)>

時間	内容	登壇者	
		ゼンハイザージャパン	
	SENNHEISER に聞く WMAS、	プロオーディオ	セカンドステージ株式会社
11:30 – 12:00	新たなワイヤレスマイク/IEM と	テクニカルアプリケーショ	
	は?	ンエンジニア	小諸 浩和
		藤井 宏幸	

<sup>\*</sup>ブース内セミナーは予約不要となります(定員は20名程度)

#### 5. ゼンハイザーブース来場者様向け実施キャンペーン概要

#### ■ SNS 投稿でノベルティプレゼントキャンペーン

ゼンハイザーブースにご来場いただき、ブース内にて対象製品を撮影、ゼンハイザージャパンの公式 X もしくは公式 Instagram アカウントへのフォロー、かつ指定のハッシュタグを使用して写真を投稿 いただいた方に、数量限定のノベルティをプレゼントするキャンペーンを実施します。詳細はブース にてご確認ください。

- ・ゼンハイザージャパン 公式 X (@sennheiserjapan)
- ・ゼンハイザージャパン 公式 Instagram (@sennheiserjapan)
- ・ゼンハイザージャパン 公式 Facebook (@sennheiserjapan)

### ■ Neumann セミナー申込で豪華特典抽選キャンペーン

2025 年 12 月 2 日(火)に日本工学院専門学校 蒲田キャンパス内の「Neumann イマーシブ・デモルーム」にて実施予定の Neumann 製品 に関するセミナーに、ゼンハイザーブースおよび ROCKON PRO ブース (ホール 2 / 小間番号 2610) ゼンハイザーの 2 か所にて配布の専用コードを使用してお申し込みいただくと、抽選で豪華特典が当たるキャンペーンを実施します。特典はセミナー当日に受け取れます。詳細はブースにてご確認ください。

### 【Inter BEE 2025 開催概要】

・会期: 2025年11月19日(水)~11月21日(金)10:00~17:30 ※最終日のみ17:00終了

・会場:幕張メッセ(千葉県千葉市美浜区中瀬2丁目1)

· 入場方法:無料 ※全来場者登録入場制 · 公式 HP: https://www.inter-bee.com/ja/

### InterBEE について

Inter BEE は、日本随一の音・映像・通信のプロフェッショナルが一堂に会し、メディア&エンターテインメント産業の最前線から、コンテンツビジネスに関わる最新のイノベーションを提案する国内最大の「メディア総合イベント」です。

### **SENNHEISER**



<sup>\*</sup>先着順にご案内となります

<sup>\*</sup>WMAS は次世代ワイヤレス伝送の規格「Wireless Multichannel Audio Systems」の略です



60年の歴史と実績を礎に、最新の技術革新や多様化するビジネスモデルに柔軟に対応しながら、メディア産業の未来を力強く切り拓きます。

加速度的に進化するメディア&エンターテインメント分野の大きな潮流の中で、コンテンツを「つくる (制作)」「送る (伝送)」「うける (体験)」のすべてのプロセスを網羅するとともに、関わる領域を横断することがいま求められる変化への最適解となりえます。

私たちは、多角的な情報発信や体験、コミュニケーションを促進する"プラットフォーム"として、業界内外に向けて力強く発信し続けます。アフターコロナで加速するオンライン・ハイブリッド需要や生成 AI など新興分野まで、幅広いトピックが一堂に集結し、新たなコラボレーションと次なるイノベーションを創出する場を提供します。

https://www.inter-bee.com/ja/about/outline/

### ゼンハイザーブランドについて - オーディオの未来を築いて80年

オーディオと共に生きるゼンハイザー。世の中を変えるオーディオ製品を作りだすことに情熱をささげています。この情熱を通じて、当社は世界最大クラスのステージから静謐なリスニングルームに至る、さまざまな場所にソリューションを届けており、良質かつ忠実なサウンドを実現するブランドとして認識されています。2025 年、ゼンハイザーグループは創立 80 周年を迎えました。1945 年から、当社はオーディオの未来を創り、カスタマーに独自のサウンド体験を生み出すことを究極のゴールとしています。

Sennheiser electronic SE & Co. KG はマイク、会議システム、ストリーミング技術、モニタリングシステムなどの様々なプロオーディオ事業を展開しながら、ヘッドホン・イヤホン、サウンドバー、スピーチ-エンハンスヒアラブルデバイスなどの一般消費者向け事業を Sonova Holding AG へのブランドライセンス事業で展開しています。

www.sennheiser.com

www.sennheiser-hearing.com

### <本リリースに関する報道関係者のお問い合わせ先>

ゼンハイザージャパン PR 事務局 (ブレインズ・カンパニー内)

中村・西田・中島・田村

TEL: 03-4580-9156 / MAIL: sennheiser@pjbc.co.jp

